

ISTITUTO COMPRENSIVO “OLGA ROVERE”  
RIGNANO FLAMINIO

VALUTAZIONE SUL CORSO  
“IL PRESENTE INCONTRA IL FUTURO”

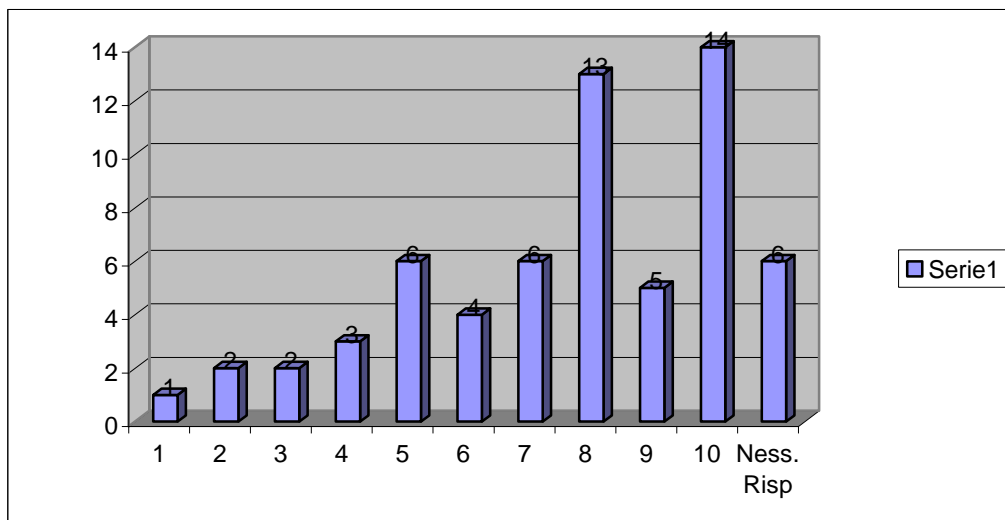


a.s. 2009/2010

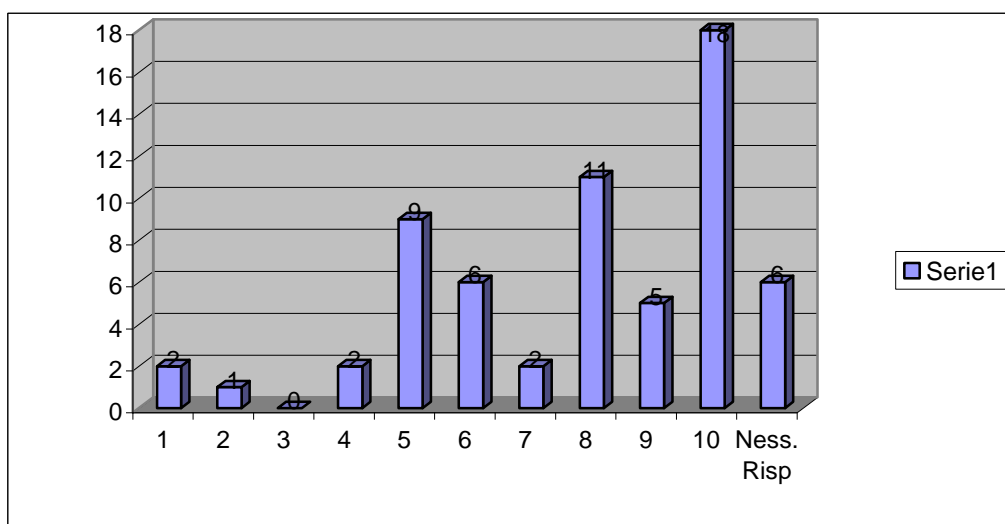
## L'organizzazione

Indica la tua soddisfazione con valori da 1 a 10

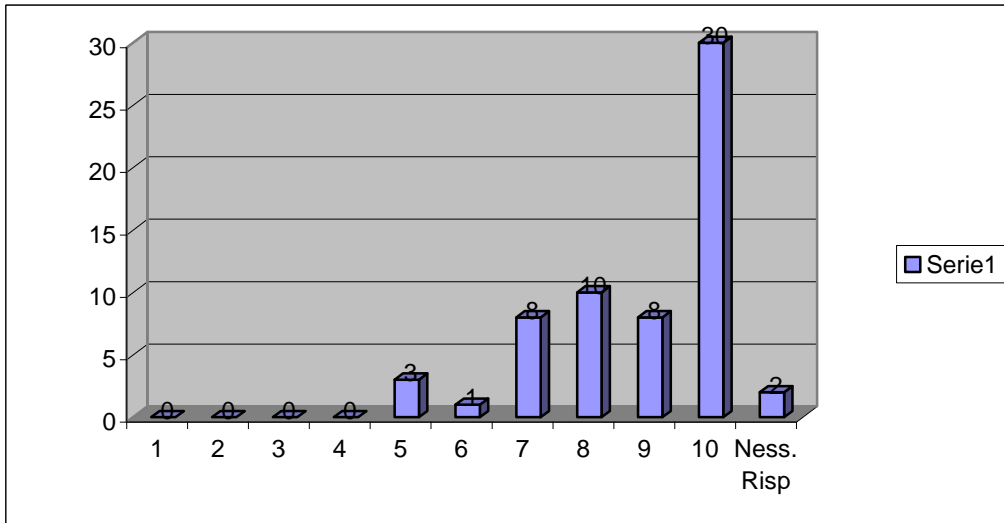
- Il tempo trascorso tra la notizia del corso e la sua data di inizio.



- Il livello di informazione circa gli obiettivi del corso.



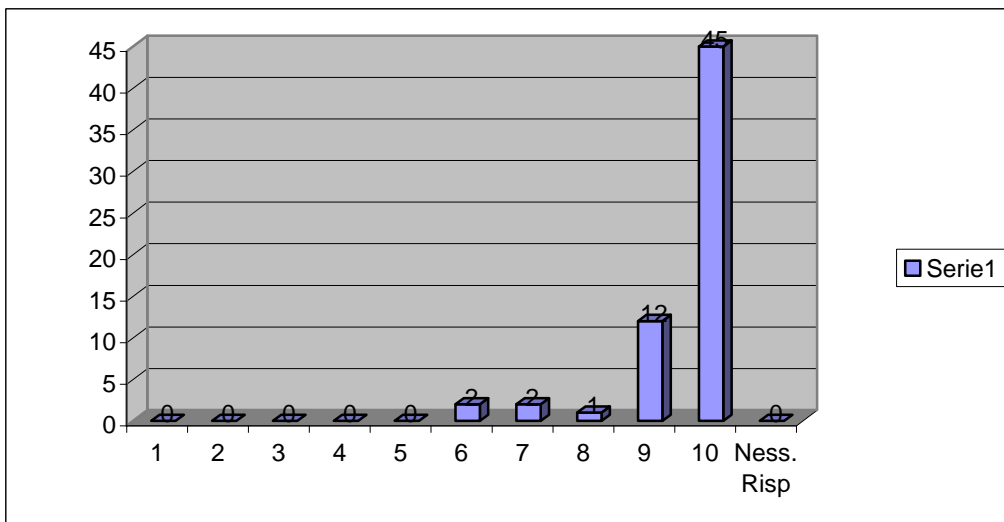
- La tipologia di corso rispetto ai tuoi veri bisogni formativi



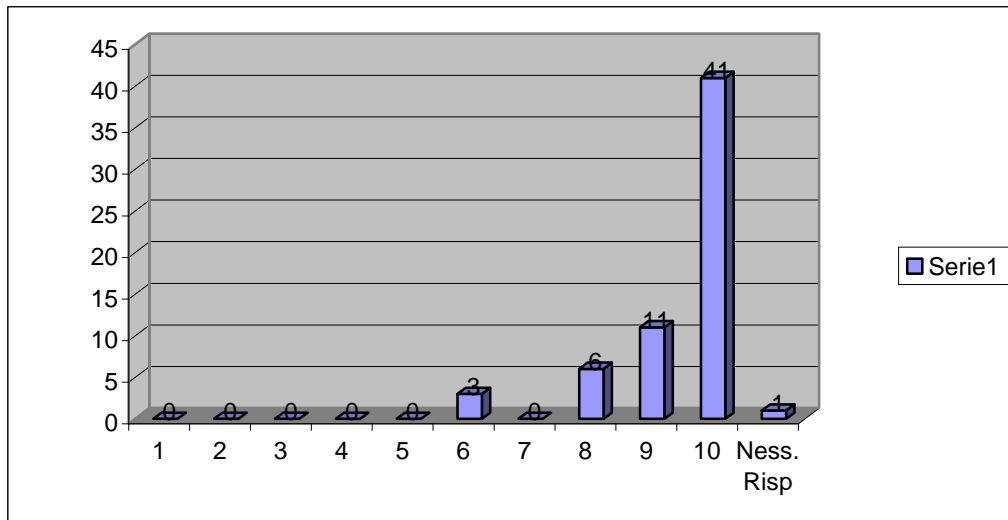
## Il Corso

Indica la tua soddisfazione con valori da 1 a 10

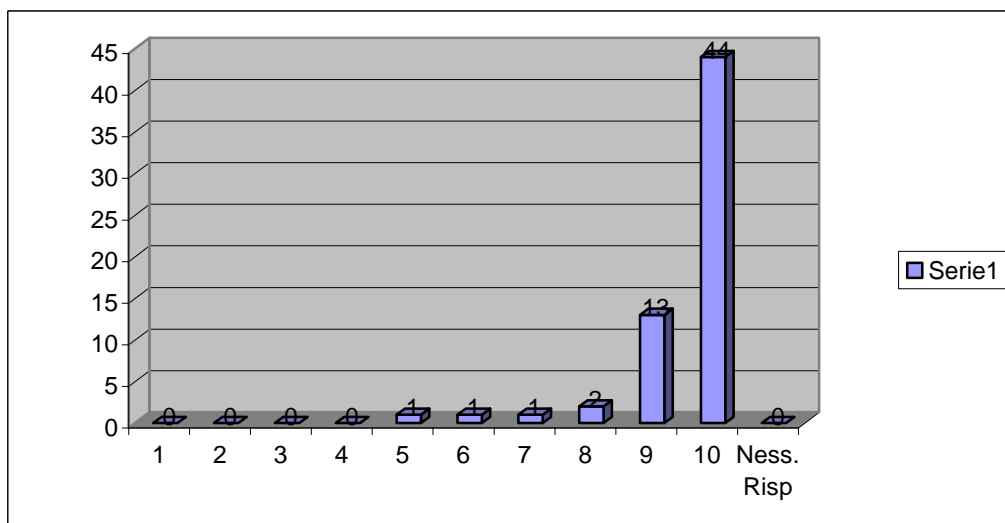
- Livello di interesse delle tematiche.



- Gradimento dell'innovazione degli strumenti didattici ( musica, geometria proiettiva, prosa, scultura)

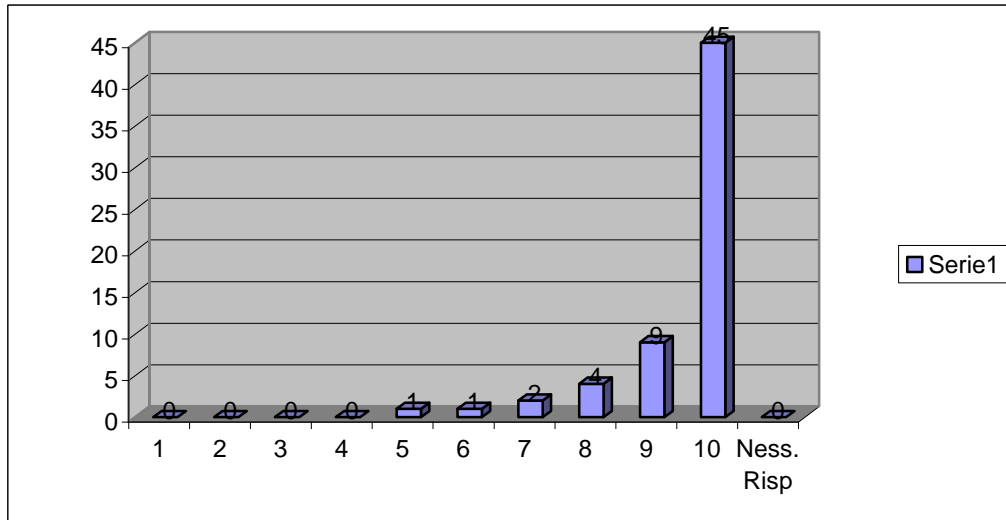


- Livello di coinvolgimento emotivo



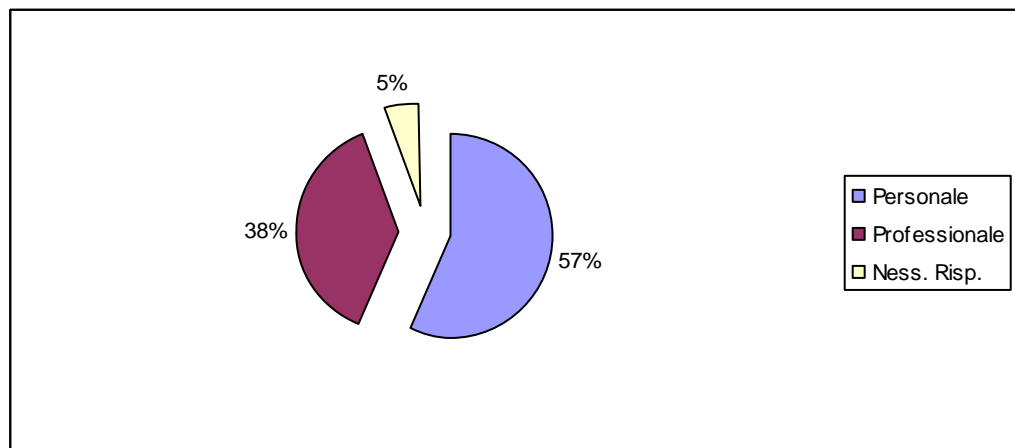
- Stile comunicativo dei relatori

- Valore del corso nel suo complesso

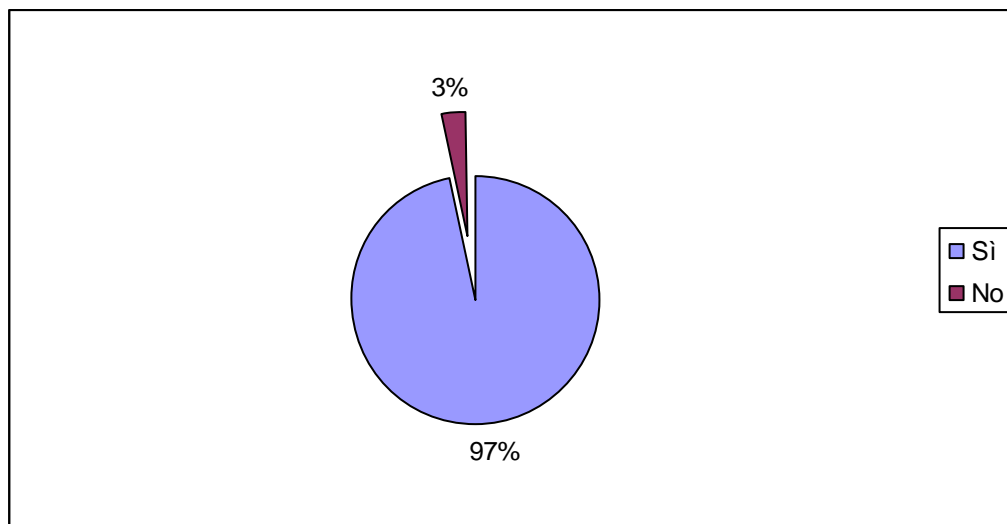


### BISOGNI FORMATIVI FUTURI

- Indica la tematica, tra quelle svolte, che ha suscitato in te maggiore interesse.
  - Tutte le tematiche
  - Alterità, differenza e diversità
  - Relazione, team e appartenenza
  - Incontro, comunicazione e ascolto
- Ti sei sentito/a maggiormente coinvolto/a in ambito personale o professionale?



- Vorresti partecipare ad un evento formativo di livello di approfondimento?



## **RELAZIONE FINALE**

Come si evince dai grafici, il corso tenuto dalla Dott.ssa Vairo “Il presente incontra il futuro” ha avuto un notevole successo. Infatti tutti coloro i quali hanno compilato il questionario ( Tot 62) hanno espresso una valutazione più che positiva in merito sia alle tematiche trattate nel corso delle tre giornate sia in relazione al grado di coinvolgimento e allo stile comunicativo dei relatori che ha saputo “incontrare” l’emotività dei partecipanti.

La tipologia del corso ha incontrato i reali bisogni formativi dei partecipanti che si sono sentiti coinvolti sia sul piano personale che professionale. Inoltre ben il 97% ha richiesto un corso formativo di approfondimento.

Rignano Flaminio, ottobre 2009

La Funzione Strumentale  
**Manuela Chiavarini**